

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. К.Х. ПАГИЕВА»
АЛАГИРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ**

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
Протокол № 1 от «24 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО
«ЦДТ им. К.Х.Пагиева»
Алагирского района РСО-Алания

A.A. Каргина

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом МБУ ДО ЦДТ
№ 63 от «24 08 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о детском творческом объединении (коллективе) в
муниципальном бюджетном учреждении дополнительного
образования «Центр детского творчества им. К. Х. Пагиева»
Алагирского района Республики Северная Осетия - Алания**

2020 г.

Положение о детском творческом объединении (коллективе) МБУДО ЦДТ

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012 №273-ФЗ, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018г. №196), Уставом Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр детского творчества им. К.Х. Пагиева» Алагирского района РСО – Алания.

1.2 Настоящее положение регламентирует порядок создания и деятельности детского творческого объединения (коллектива) Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр детского творчества им. К.Х. Пагиева» Алагирского района РСО – Алания (далее по тексту - Учреждение).

1.3 Цель детского творческого объединения (коллектива): создание условий для разностороннего развития личности ребенка, его творческого потенциала, формирования активной жизненной позиции.

1.4 Задачи:

- формировать детские творческие объединения (коллективы);
- создать ситуацию успеха для каждого члена детского творческого объединения (коллектива);
- развивать познавательные и творческие способности обучающихся;
- формировать потребности здорового образа жизни, физического самосовершенствования.

1.5 Основными принципами деятельности детского творческого объединения (коллектива) являются:

- обоснованность;
- доступность;
- добровольность;
- актуальность;
- значимость;
- мотивационная заинтересованность.

2. Структура и организация деятельности Детского творческого объединения (коллектива)

2.1. Детское творческое объединение (коллектив) - это объединение обучающихся, занимающихся одной интересной для всех деятельностью.

2.2. Форма детского творческого объединения (коллектива) определяется как структурно содержательно оформленная организация взаимодействия участников образовательного процесса, направленная на решение определенных образовательных задач.

2.3. В Учреждении используются следующие формы детского творческого объединения (коллектива):

- учебная группа;
- студия;
- ансамбль;
- школа;
- творческая мастерская;
- секция, спортивное объединение;
- коллектив;
- клуб.

Учебная группа - это объединение обучающихся и педагога на основе единой цели (декларируемой и закрепленной в дополнительной образовательной программе), сходных интересов, потребности в общении и совместной деятельности. Инициатива в создании таких групп (предмету их деятельности, количеству участников) принадлежит Учреждению. Обучающиеся, приходя в первый раз в Учреждение, ориентируются в имеющихся предложениях, соотносят их со своим интересом, записываются туда, где их привлекает вид занятий, профиль деятельности, изучаемый предмет или иной показатель.

Студия - это творческий коллектив в определенном виде деятельности, объединенный общими задачами, едиными ценностями, совместной деятельности, эмоциональным характером межличностных отношений. Студия - место для деятельности, специально обустроено и подготовленное, в которой организованы занятия по усвоению каких либо действий, знаний, умений. Это может быть театр-студия, киновидеостудия, студия изобразительного творчества, студия декоративно-прикладного искусства, музыкально-хоровая, хореографическая и т.д. Чаще всего в такие студии приходят обучающиеся с выявленными задатками и склонностями к определенному профилю творчества. Цель деятельности студии - создание условий для развития художественных и творческих способностей обучающихся, выявление ранней одаренности, её поддержка и развитие.

Ансамбль - группа исполнителей, выступающих совместно, как единый творческий исполнительский коллектив (ансамбль танца, вокальный ансамбль, ансамбль балалаечников и т.д.).

Театр - творческий коллектив, где разделение труда, ролей, видов деятельности определяется индивидуальными способностями и единым стремлением добиться успеха в исполнении сложного совместного художественного действия на сцене. Театр - объединение, которое организует свою деятельность в комплексе самых разнообразных форм, видов занятости, методов развития творческого потенциала личности и его актуализации («театр моды», «кукольный театр» и т.д.)

Школа - это форма детского объединения, которая сочетает в себе изучение нескольких взаимосвязанных предметов познавательной деятельности (Школа раннего развития). Для школ с обучающим комплексным типом образовательного процесса свойственны комплексность, сложность, масштабность педагогических целей и задач.

Творческая мастерская (лаборатория) - объединение, для которого характерна принадлежность к определенному виду технического и прикладного творчества, ремесла, искусства. Приоритет целей обучения и предметно –

практических задач ориентирован на прикладные умения и достижение уровня мастерства в освоении определенного вида деятельности, в освоении специальных технологий; демонстрационно-исполнительское выражение практических результатов и достижений обучающихся (выставки, конкурсы, фестивали). Деятельность объединения направлена на достижение высокого уровня мастерства в определенном виде творчества, технической и изобретательской деятельности, допрофессиональную подготовку. В основе образовательного процесса - совершенствование прикладных умений, овладение специальными технологиями. Мастерская может стать профессиональным сообществом обучающихся и педагога (нескольких педагогов), «выросших» до результатов профессионального мастерства.

Спортивное объединение, секция - это детское творческое объединение обучающихся физкультурно-спортивной направленности с определенной специализацией (шахматы, теннис, аэробика и т.д.). В образовательной деятельности присутствует, как правило, элемент соревнования.

Коллектив - это объединение, которому присущи общность целей и мотивов предметно-практической совместной деятельности, направленной на общий результат, определенная организация и характер общения, широкая система коллективных связей в процессе учебной, художественной, спортивной деятельности.

Клуб - детское (подростковое) объединение, решающее комплекс педагогических задач. Главное внимание уделяется освоению обучающимся содержание той или иной предметной области. Досуговые клубы решают задачи организации досуга, свободного общения детей и подростков. Отличительный признак клуба - наличие названия, определенной символики. В деятельности детского объединения активно участвуют органы детского самоуправления. С ним сотрудничают выпускники разных поколений, родители, друзья клуба. В клубе могут быть объединения обучающихся по годам обучения (возрасту и опыту деятельности в клубе), по интересам (творческие группы, творческие объединения и т.д.)

2.4. Детское творческое объединение (коллектив) открывается при наличии обучающихся с общими интересами для постоянных совместных занятий и решения предметно-практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю деятельности, по определенным образовательным программам.

Для работы могут использоваться проектные, предметные (типовые), модифицированные, авторские программы, разработанные педагогами дополнительного образования, рассмотренные методическим советом, принятые Педагогическим советом и утвержденные директором Учреждения.

Программы реализуются педагогом через учебно-тематический план (далее по тексту - УТП) (календарно-тематический (далее по тексту - КТП) план, который составляется на весь период обучения (КТП - на один год).

Детские творческие объединения (коллективы) могут состоять из нескольких групп. Группы могут быть одновозрастные или разновозрастные.

Численный состав и режим работы устанавливается исходя из педагогической и психо-физиологической целесообразности, согласно Уставу Учреждения и

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для учреждения дополнительного образования детей (далее по тексту - СанПин).

Расписание занятий составляется педагогом объединения в соответствии с учебным планом Учреждения с учетом пожеланий родителей, наиболее благоприятного режима занятий и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей, норм СанПиНа. Расписание занятий утверждается директором Учреждения.

2.5. В работе детского творческого объединения (коллектива) при наличии условий и согласия педагога могут участвовать совместно с обучающимися их родители (законные представители) без включения в основной состав, если объединение не платное.

2.6. Во время каникул Детские творческие объединения (коллективы) работают в соответствии с разделом УТП «Социальная практика» (по специальному расписанию, увеличивается разнообразие форм работы).

2.7. Организация деятельности детских объединений (коллективов) отличается гибкостью и вариативностью. Ориентируясь на потребности и интересы обучающихся, педагог может выбрать определенный вид детского творческого объединения (коллектива), наиболее удовлетворяющий содержанию деятельности и дополнительной образовательной программе. При переработке дополнительной образовательной программы с изменением и усложнением задач и содержания деятельности, организации учебного процесса, педагог может преобразовать существующую форму в более сложную.

3. Права, обязанности и ответственность педагога Детского творческого объединения (коллектива), обучающихся и их родителей (законных представителей)

3.1. Права, обязанности, ответственность педагога, обучающихся и их родителей (законных представителей) определяются Уставом, Правилами внутреннего трудового распорядка Учреждения, Правилами поведения обучающихся и настоящим Положением.

3.2. Педагог объединения, обучающиеся и их родители (законные представители) несут ответственность за порчу здания, имущества, учебного оборудования в соответствии с действующим законодательством.

4. Заключительное положение

Работа Детского творческого объединения (коллектива) оценивается положительно при условии стабильного контингента обучающихся, успешного освоения программы, выполнения плана работы объединения, его активного участия в мероприятиях Учреждения, города и области; спортивных соревнованиях, фестивалях и конкурсах детского творчества различного уровня.

Контроль за деятельностью Детского творческого объединения (коллектива) осуществляется администрацией Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр детского творчества».

Данное Положение является постоянно действующим.

Рассматривает и принимает Положение Собрание трудового коллектива

Учреждения для внесения его на утверждение.

Положение вступает в действие со дня его утверждения приказом директора Учреждения.