МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. К.Х.ПАГИЕВА» АЛАГИРСКОГО РАЙОНА РСО – АЛАНИЯ

Принята на заседании
Методического совета
«27» 08 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ЦДТ
_____ **Каргинова А.А.**
Приказ № 76 «30» 08 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Умелые ручки»

Возраст обучающихся: 6 – 10 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Гибнева Галина Нодаровна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦДТ

г. Алагир, 2021 г.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Организация исполнитель	**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества им. К.Х. Пагиева» Алагирского района РСО-Алания, г.Алагир, ул. Алагирская, 129.**
Название программы	**«Умелые ручки»**
Ф.И.О. разработчика программы	**педагог дополнительного образования Габиева Г.Н.**
Область применения	**дополнительное образование детей**
Направленность программы	**художественная**
Вид общеразвивающей программы	**дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**
Вид деятельности	**декоративно – прикладное искусство**
Возраст обучающихся (лет)	**6 – 10 лет**
Срок реализации	**1 год**
Объем программы	**40 часов**
Режим занятий	**1 раз в неделю по 1 ак.ч.**
Форма организации образовательной деятельности	**групповая**
Форма обучения	**очная**
Предварительная подготовка учащихся	**не нужна**
Цель программы	**Развить творческие способности младших школьников, овладеть приемами самостоятельной работы, коллективному взаимодействию и взаимопомощи с помощью ручного труда.**
Год утверждения программы	**2021 год**

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка

Направленность программы
Актуальность и новизна
Педагогическая целесообразность
Отличительные особенности
Цель
Задачи
Ожидаемые результаты
Форма аттестации
Срок реализации программы
Адресат программы
Формы организации занятий
Перечень нормативных документов

Содержание программы

Учебный план
Содержание учебного плана
Ожидаемые результаты

Условия реализации программы

Методическое обеспечение программы
Материально – техническое обеспечение программы
Кадровое обеспечение программы

Список литературы

Приложения

Приложение 1. Форма фиксации результатов
Приложение 2. Календарный учебный график

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Умелые ручки» имеет **художественную направленность** и ориентирована на формирование и развитие творческих способностей обучающихся. Она направлена на развитие у детей художественного вкуса, раскрытие личности, воспитание внутренней культуры, приобщение к миру искусства

Наши дети делают первые шаги в мире искусства. От этих шагов зависит глубина восприятия и приобщения к прекрасному во всех его проявлениях. Программа «Умелые ручки» предлагает курс занятий, развивающий навыки ручного труда. Ребенок творит, выдумывает, узнает много нового об инструментах для работы, о технике безопасности, осваивает технологические приемы и способы обработки материалов, участвует в игровых ситуациях. Он учится анализировать, развивается образное и пространственное мышление.

Настоящий урок – это творчество, творчество учителя и учащихся. Урок – это спектакль. И состоится он в том случае, если в классе один коллектив с одним режиссером. При умелом использовании разных сценариев, разного развития сюжета, интересных монологов и диалогов спектакль станет творчеством. Необходимо одно непременное условие – на уроке все до единого должны быть действующими лицами.

Актуальность программы. На современном этапе развития общества программа отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует:

– созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;

– удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии;

– формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;

– обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического воспитания учащихся.

Новизна программы заключается в том, что программа предлагает доступные и интересные для выполнения темы именно для этой возрастной категории обучающихся. За годы реализации в нее вносились корректировки:

в учебно-тематический план, в содержание, методическое сопровождение, связанные с усовершенствованием образовательного процесса.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности. Программа построена «от простого к сложному». Программа предполагает работу в различных техниках: вышивание, плетение, бумага, лепка из соленого теста. Это способствует развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление.

Отличительной особенностью программы является сочетание нескольких тематических заданий, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (природных, текстильных и др.). Обучающиеся ощущают радость творчества, знакомятся с основами народного рукоделия, с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Есть возможность хронологически поменять местами темы.

Цель: развитие творческих способностей младших школьников, овладение приемам самостоятельной работы, коллективному взаимодействию и взаимопомощи с помощью ручного труда.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить элементарным трудовым навыкам;
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучать технологиям разных видов рукоделия;
- освоить технику безопасности труда.
- обучить приемам коллективной работы.

Развивающие:

- развить познавательный интерес к творческой деятельности;
- развивать эстетический и художественный вкус;
- развивать самосознание, побуждение к творчеству;
- развивать творческий потенциал каждого обучающегося: наблюдательность, наглядно-образное мышление, воображение, фантазию;
- развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- воспитание усидчивости, аккуратности и терпения;
- привить любовь к различным видам декоративно-прикладного искусствапосредством изготовления изделий практического характера своими руками;
-воспитание активной позиции ребенка, осознание им ответственности за собственное поведение;
- воспитать чувство коллективизма;
- воспитать трудолюбие, терпение, аккуратность, самостоятельность, активность, стремление доставить своим трудом радость окружающим.

Ожидаемым результатом обучения по программе «Умелые ручки» является то, что обучающиеся смогут выполнить подарок к празднику, самостоятельно изготовят игрушку, сувенир, украшение, поздравительные открытки, сувенирные обложки, закладки для книг, декоративное панно. В процессе освоения программы обучающиеся будут иметь возможность приобрести опыт освоения универсальных компетенций в творческой и познавательной деятельности.

Форма аттестации

Результативность освоения программного материала отслеживается систематически в течение всего периода обучения. С этой целью используются разнообразные виды контроля:

Входной контроль (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.

Текущий контроль – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала в форме педагогического наблюдения; отслеживание активности обучающихся.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).

Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Сведения о проведении и результатах промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в протоколах (Приложение 1).

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общая продолжительность обучения составляет 40 часов.

Адресат программы

В реализации программы принимают участие дети от 6 до 10 лет не имеющие медицинских противопоказаний, на основе добровольного вступления в объединение. Дети принимаются без предварительной подготовки по заявлению от родителей. Занятия проводятся в разновозрастных группах.

Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Форма организации образовательной деятельности – групповая.

Форма обучения – очная.

Количество обучающихся в группе от 10 до 15 человек.

Продолжительность 1 академического часа – 40 минут.

Занятия по программе предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения, физкультминуток. Во время занятий предусмотрены 10 – 15 минутные перерывы. Программа включает в себя теоретические и практические занятия.

Количество учебных недель и дней, объем учебных часов, даты начала и окончания учебных периодов представлены в **календарном учебном графике** (Приложение 2).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» разработана согласно требованиям **нормативных документов:**

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 9 ноября 2018г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию ДООП»);
7. Закон от 27 декабря 2013 г. № 61- рз «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Темы занятий	Всего часов	В том числе		Форма аттестации/контроля
			теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1	-	Наблюдение
2	Уроки иголочки. Шов «вперед иголку».	2	1	1	Коллективный анализ, отзыв педагога
3	Фантазийные швы.	2	1	1	Опрос, педагогический. анализ
4	Стебельчатый шов.	2	1	1	Просмотр, самоанализ
5	Изображение нитью на картоне	2	1	1	Коллективный анализ
6	Вышивка: гладь, крест	3	1	2	Просмотр, самоанализ
7	Пришивание пуговиц. Бахрома.	2	1	1	Коллективный анализ. Просмотр работ
8	Плетение на картоне, косичка,	2	1	1	Просмотр, Коллективный анализ
9	Аппликация	3	1	2	Коллективный анализ, отзыв педагога
10	Цветы из бумаги	3	1	2	Коллективный анализ, отзыв педагога
11	Сувениры «Игольница» (подушка, шляпка)	4	1	3	Обсуждение, просмотр
12	Сувенир-мешочек, вышитый гладью	4	1	3	Наблюдение, обсуждение
13	Цветы из бисера	4	1	3	Наблюдение, педагогический анализ
14	Работа с соленым тестом	4	1	3	Коллективный анализ, наблюдение
15	Участие в выставках	2	-	2	Наблюдение
	ИТОГО	40	14	26	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Знакомство с учащимися. Рассказ о работе творческого объединения, его целях и задачах. Знакомство с работами, выполненными учащимися предыдущих годов.

2. Уроки иголочки. Шов «вперед иголку».

Теория. Истории об игле, булавке, ножницах, наперстке, утюге. Правила техники безопасности. Показ инструментов, угадывание названий.

Практика. Выполнение шва «вперед иголку» по линии на белой х/б ткани. Стежок. Закрепка конца нитки на ткани.

3. Фантазийные швы.

Теория. Объяснение техники украшения уже имеющихся стежков фантазийными швами. Показ образца.

Практика. Выполнение фантазийных швов нитками контрастного цвета.

4. Стебельчатый шов.

Теория. Объяснение техники выполнения стебельчатого шва. Применение. Показ образца.

Практика. Выполнение на белой х/б ткани стебельчатого шва.

5. Изображение нитью на картоне.

Теория. Инструменты, необходимые для работы. Техника заполнения узоров.

Практика. Заполнение на картоне по дырочкам узора «угол» по предлагаемой схеме. Выполнение «листика» по схеме.

6. Вышивка: гладь, крест

Теория. Вводная беседа к теме. Инструменты и принадлежности, техника выполнения, схемы.

Практика. а) Выполнениенесложного узора в технике двусторонней глади. б) Заполнение клеток канвы разноцветными нитками в технике «крестик».

7. Пришивание пуговиц. Бахрома.

Теория. Разнообразие пуговиц и их применение. Бахрома, показ рисунков

Практика. а) Пришивание пуговиц с 2-мя, 4-мя дырками, и на «ножке». б) Изготовление на ткани бахромы путем выдергивания уточных ниток, и прикрепления дополнительных нитей на изделие.

8. Плетение а) коса, б) полотно из нарезок картона

Теория. Применение, материалы, уток и основа в тканях. Способы плетения.

Практика. а) Подготовка и нарезка нитей. Плетения косички тремя нитками. б) Плетение из полосок картона.

9. Аппликация.

Теория. Способ выполнения и материалы. Выбор эскиза. Разметка изображения.

Практика. «Утка в пруду», «Цветы на поляне». Вырезание деталей и их закрепление на основе из картона..

10. Цветы из бумаги.

Теория. Показ образцов. Объяснение техники выполнения.

Практика. Сложение салфетки на четыре части. Закрепление в центре степлером. Вырезание по кругу. Выполнение цветков гвоздики. Приклеивание на картонную основу. Создание разных композиций.

11. Сувениры – игольницы в форме подушки, и шляпки.

Теория. Как пользоваться шаблонами. Подбор ткани, материалов и декоративной отделки.

Практика. Выполнение сувениров «Игольница» а) в форме шляпки, б) в форме подушки. Раскрой. Соединение деталей швом «вперед иголку». Наполнение. Отделка.

12. Сувенир-мешочек, вышитый гладью.

Теория. Применение. Последовательность обработки. Показ образца.

Практика. Вышивка гладью и стебельчатым швом начальной буквы имени обучающегося. Обработка верхнего среза мешочка. Соединение швом «вперед иголку» боковых срезов и низа изделия. Продевание шнура с помощью булавки.

13. Цветы из бисера (коллективная работа).

Теория. Рассказ о бисере: размеры, расцветки, применение, из чего делают.

Практика. Показ техники горизонтального плетения. Выполнение множества лепестков цветка. Выполнение множества зеленых листьев. Создание букета. Коллективную работу – букет подарить классному руководителю.

14. Работа с соленым тестом.

Теория. Фактура, пластичность, возможности.

Практика. Раскатать колбаской, нарезать на одинаковые кусочки. Сделать шарики. Из них сделать лепестки, листья. Закрепить на картоне, сделав разные композиции.

15. Участие в выставках.

Обсуждение. Отбор лучших работ учащихся. Оформление выставки в школе.

Ожидаемые результаты к концу курса обучения

В результате освоения программы обучающиеся

будут знать:

- названия инструментов;
- технику безопасности при работе с иглой и ножницами;
- освоить элементарные трудовые навыки.

будут уметь:

- владеть различными технологиями выполнения ручных швов;
- пришивать пуговицы;
- шить несложные сувениры, используя ручные швы;
- резать ножницами картон, бумагу, склеивать их;
- проявлять чувство коллективизма, ответственности за собственное поведение.

будут сформированы:

- способность к объективной самооценке;
- чувство собственного достоинства и самоуважения;
- личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение программы

Раздел или тема программы	**Формы занятий**	**Приёмы и методы организации обр-го процесса**	**Дидактический материал**	**Техническое оснащение занятий**	**Формы подведения итогов**
Вводное занятие	Групповое занятие	Беседа	Показ готовых работ	Образцы работ	Наблюдение
Уроки иголочки. Шов «вперед иголку».	Групповое занятие	Словесно-иллюстративный	Иллюстрации образцы работ	Нитка, иголка, х/б ткань, ножницы, иллюстрации	Опрос, педагогический анализ
Фантазийные швы.	Групповое занятие	Наглядно практический	Иллюстрации образцы работ	Нитка, иголка, х/б ткань, ножницы, иллюстрации	Отзывы родителей, самоанализ
Стебельчатый шов.	Групповое занятие	Наглядно практический	Образцы работ	Нитка, иголка, х/б ткань, ножницы, иллюнстрации	Коллективный анализ
Изображение нитью на картоне	Групповое занятие	Работа по образцу	Иллюстрации Образцы работ	Картон, нитка, иголка, ножницы, иллюнстрации	Просмотр, самоанализ
Вышивка: гладь, крест	Групповое занятие	Работа по образцу	Картины, Образцы работ	Нитка, иголка, х/б ткань, ножницы, иллюстрации	Коллективный анализ Отзывы родителей,
Пришивание пуговиц. Бахрома	Групповое занятие	Наглядно практический	Иллюстрации образцы	Нитка, иголка, х/б ткань, ножницы, пуговицы	Просмотр
Плетение на картоне, косички	Групповое занятие	Наглядно практический	Иллюстрации образцы работ	Картон нарезанный, пряжа, ножницы	Коллективный анализ, отзыв педагога
Аппликация	Групповое занятие	Наглядно практический	Картины, схемы образцы	Картон, цв бумага, клей, ножницы	Коллективный анализ, отзыв педагога
Цветы из бумаги	Групповое занятие	Наглядно практический	Показ готовых работ	Салфетки бум. степлер, скобы, клей, картон	Обсуждение просмотр
Сувениры «Игольница» (подушка, шляпка)	Групповое занятие	Наглядно практический	Показ готовых работ	Ткань, нитки, иголки, ножницы, трафарет	Отзывы родителей, наблюдение

Сувенир-мешочек, вышитый гладью	Групповое занятие	Наглядно практический	Показ готовых работ	Ткань, нитки, иголки, ножницы,	Наблюдение педагогический анализ
Цветы из бисера	Групповое занятие	Работа по образцу	Образец работы, Иллюстрации	Бисер, проволока, кусачки, коврики из тк.	Отзывы родителей, Коллективный анализ,
Работа с соленым тестом	Групповое занятие	Наглядно практический	Готовые работы, иллюстрации	Тесто, пластмассовый ножик, картонная основа	Наблюдение, педагогический анализ
Участие в выставках	Групповое занятие	Практический	Готовые работы,	Картонные рамки	Наблюдение

Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

Учебный процесс строится на основании педагогических диагностик. С этой целью в начале учебного года проводится проверка уровня подготовленности детей к усвоению программы. На основании полученных данных строится дальнейшая индивидуальная работа с детьми. К концу года, как правило, наблюдаются положительные результаты благодаря созданию ситуации успеха.

При реализации программы в учебном процессе используются методические пособия, дидактические материалы, журналы и книги, материалы на электронных носителях.

Занятия построены на принципах обучения:

– развивающего и воспитывающего характера,

– доступности,

– наглядности,

– целенаправленности,

– индивидуальности,

– результативности.

В работе используются методы обучения:

– вербальный (беседа, рассказ, лекция, сообщение);

– наглядный (использование мультимедийных устройств, личный показ педагога, книги, журналы, альбомы и т.д.);

– практический (практические занятия в объединении);

– самостоятельной работы (выполнение домашних заданий и т.д.).

Усвоение материала контролируется при помощи тестирования, выполнения практических заданий и творческих проектов.

Итоговое (заключительное) занятие объединения проводится в форме выставки работ обучающихся.

Материально-техническое обеспечение программы

Реализация данной программы не требует особых материально-технических условий. Она может осуществляться на стандартной базе образовательного учреждения. Помещение для проведения занятий должно быть светлым, оборудованным необходимой мебелью. Рабочее пространство должно быть правильно организованно, в соответствии с санитарно – гигиеническими требованиями.

Для успешной реализации программы необходимо иметь следующие материалы и инструменты:

- Рабочие места (парты, столы)
- Классная доска
- Иглы вышивальные и швейные
- Нитки х/б № 50, 60, нитки «Ирис»
- Ножницы для раскроя ткани, бумаги, ниток.
- Линейка и сантиметровая лента.
- Бумага для чертежей.
- Цветной картон.
- Ручки, карандаши. Ластик.
- Мел для обводки контуров выкроек.
- Ткани и лоскуты для изделий и сувениров.
- Наперсток.
- Клей ПВА
- Бумага (или салфетки бумажные)

Кадровое обеспечение программы

Реализовывать программу может педагог, имеющий среднее специальное или высшее образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями в области музыкального искусства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога

1. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками» – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 208с.
2. «Шейте сами». Руководство. М. 1992
3. Ануфриева М.Я. Искусство бисероплетения. Современная школа. – М.: Культура и традиции, 1999.
4. Вышивка крестом. Спец выпуск Бурда.
5. Софья Ханус.«Как шить?» - М. 1991
6. Технология. Учебник для учащихся 6 классов общеобразовательной школы / под редакцией В.Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2008
7. Х. Грунд-Торпе. «Азбука шитья. М. 2006

Список литературы для обучающихся и их родителей

1. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками» – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 208с.

1. Журналы «Лена. Рукоделие», выпуски 2007-2010 гг.
2. З. Даурова «Искусство рукоделия Осетии – Алании». Владикавказ. 2006
3. Божко Л.А. Бисер. – М.: Мартин, 2000.
8. Софья Ханус.«Как шить?» - М. 1991

Приложение 1

Форма фиксации результатов

Протокол результатов аттестации обучающихся творческого объединения

20____/20____учебный год

Название творческого объединения_____

ФИО педагога _____

Общеобразовательная программа и срок ее реализации_____

_____

№ группы_____
Год обучения_____
Кол-во обучающихся в группе _____
Дата проведения аттестации_____
Форма проведения _____
Форма оценки результатов уровень (высокий, средний, низкий)

Результаты итоговой аттестации

№	Фамилия имя ребенка	Форма аттестации (текущая, промежуточная, итоговая)	Результат аттестации

Всего аттестовано _____ обучающихся.
Из них по результатам аттестации:
высокий уровень_____чел.
средний уровень _____чел.
низкий уровень_____чел.
Результаты аттестации _____

Дата: «___» _____ 20__ г.
Подпись руководителя _____

Приложение 2

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);

Года обучения	**1 год обучения**	**2 год обучения**	
Начало учебного года	**04.09.2021 года**		
Окончание учебного года	**30.06.2022 года**		
Количество учебных недель	**40 недель**		
Количество часов в год	**40**	**-**	**-**
Продолжительность занятия (академический час)	**40**	**-**	**-**
Периодичность занятий	**1 раз по 1 часу**	**-**	**-**
Объем и срок освоения программы	**40 часов, 1 год**		
Режим занятий	**В соответствии с расписанием**		
Каникулы зимние	**31.12.2021 г. – 10.01.2022 г.**		
Каникулы летние	**01.07. 2022 г. – 31.08. 2022 г.**		